



Blasorchester

Konzertmusik

Firedance

Die tanzenden Flammen eines Lagerfeuers

Musik: Gerhard Hafner

MUSIKVERLAG HAFNER

Komposition • Studioaufnahme • Software • Webdesign

Dorfwerfen 180

5452 Pfarwerfen

Tel. 06468/20001 Fax: 06468/20001

<http://www.mvhafner.com/> E-mail: info@mvhafner.com

Deutsch

Mit Freunden geht es in die freie Natur. Abends sitzt man zusammen, in der Mitte knistert ein helles Lagerfeuer. Man hört das Knistern und beobachtet die spannenden Tänze des Feuers.

English

This Work describes the dancing flames of a campfire.

With friends in the great outdoors. Evening sitting around a campfire. You can hear the crackling and observed the exciting dances of fire

Gerhard Hafner, geboren am 1. Februar 1974 in Schwarzach im Pongau, ist ein österreichischer Komponist und Dirigent. Er erhielt seinen ersten Musikunterricht in Trompete und Flügelhorn mit acht Jahren. Mit 12 schrieb er erste Kompositionen. Von 1994 bis 1998 war er Trompeter und Flügelhornist der Militärmusik Salzburg. In der Zeit erhielt er Unterricht in Tonsatz und Gehörbildung am Mozarteum Salzburg. Das Wissen in Blasorchesterleitung und Komposition erhielt er an der Anton Bruckner Privatuniversität in Linz. Kurse besuchte er bei Dirigenten und Komponisten wie Isabelle Ruf-Weber, Peter Wesenauer, Felix Hauswirth, Kurt Schwertsik, uvm. 1996 gründete er seinen eigenen Musikverlag.



In diversen Lehrgängen unterrichtet er Kapellmeister, Registerführer und Ensembleleiter und unterstützt Orchester und Ensembles in ihrer Probenarbeit. Konzertreisen führten ihn nach Deutschland, Italien, Belgien, Schweiz und nach China. Gerhard Hafner ist Mitglied der IG Komponisten Salzburg und im Österreichische Komponistenbund.

Partitur

Firedance

Gerhard Hafner

Musik Nr. 76

2

Firedance

Musical score for page 3 of 'Firedance', measures 16-23. The score includes parts for Flute in C, Oboe in C, Bassoon, Clarinet in E-flat, Clarinet in B-flat, Alto Saxophone, Bassoon, Trombone, Baritone Saxophone, Trumpet in B-flat, Percussion in C, Tuba in C, Mallet Percussion, and Drum.

Musical score for page 4 of 'Firedance', measures 24-31. The score includes parts for Flute in C, Oboe in C, Bassoon, Clarinet in E-flat, Clarinet in B-flat, Alto Saxophone, Bassoon, Trombone, Baritone Saxophone, Trumpet in B-flat, Percussion in C, Tuba in C, Mallet Percussion, and Drum. A tempo change to 'Allegro 1/2 = 120' is indicated at the start of measure 24.